

JUST LIKE THAT

Chorégraphe : Willie Brown (Mai 2018)
Description : Intermediate, 32 Count, 4 Wall
Musique : More (Hunter Hayes) (120 Bpm)
CD : Single (2017)

SECT 1 : ROCK, RECOVER, ½ SHUFFLE, ROCK, RECOVER, COASTER CROSS

1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
3&4 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit (6 :00)

Option : 1 tour ½ à droite

5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, croiser pied gauche devant pied droit

Option : Full Turn à gauche

SECT 2 : SIDE, DRAG, SAILOR 1/4 , MAMBO FORWARD, MAMBO BACK

1-2 Ecart pied droit, glisser pied gauche sur le sol en direction du pied droit
3&4 En pivotant ½ tour à gauche croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, écart pied gauche (3 :00)

Restart : au 4^{ème} mur

5&6 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche
7&8 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit

SECT 3 : HEEL GRIND ½ TURN, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, RECOVER, FULL TURN FORWARD

1-2 Avancer talon droit, en pivotant ½ tour à droite (sur le talon droit) reculer pied gauche (9 :00)
3&4 Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, reculer pied droit
5-6 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
7-8 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied gauche (3 :00), en pivotant ½ tour à gauche avancer pied droit (9 :00)

Option : Avancer pied gauche, avancer pied droit

SECT 4 : ROCK, RECOVER, OUT-OUT, BACK, BACK, DRAG, BALL-STEP, STEP

1-2 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
&3 Reculer pied gauche diagonale gauche, écart pied droit (au même niveau que le pied gauche)
4 Reculer pied gauche
5-6 Reculer pied droit (grand pas), glisser pied gauche sur le sol en direction du pied droit
&7 Assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
8 Avancer pied gauche

REPEAT

RESTART

Au 4ème mur après 12 comptes

TAG

Après le 6^{ème} mur, ajouter les pas suivants :

ROCK, RECOVER, ½ SHUFFLE, STEP, ½ TURN, STEP, HOLD

1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

3&4 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit (6 :00)

5-6 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (12 :00)

7-8 Avancer pied gauche, pause

